

UMOWA NR LMW/...../2023

Zawarta w dniu2023 r. w Warszawie pomiędzy:

Miastem Stołecznym Warszawa, z siedzibą plac Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa, NIP 525-22-48-481, REGON 015259640 reprezentowanym przez:

Pana Karola Podgórskiego – Dyrektora Lasów Miejskich - Warszawa z siedzibą przy ul. Korkowej 170A, 04-549 Warszawa, działającego na podstawie pełnomocnictwa nr GP.OR.0052.4433.2015 z dnia 19.11.2015 r. **zwanym dalej Zamawiającym**

a

....

zwanym dalej Wykonawcą

na podstawie art. 2 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2022 roku poz. 1710, z późn. zm.) bez stosowania ww. ustawy.

§ 1

1. Wykonawca zobowiązuje się do poprowadzenia na rzecz Zamawiającego trzydziestu zajęć 90 minutowych, dla grup dzieci wraz z opiekunami, młodzieży oraz dorosłych zgodnie opisem przedmiotu zamówienia stanowiącego załącznik nr 1 oraz ofertą stanowiącą załącznik nr 2. W ramach działań promocyjnych Wykonawca przygotowuje 2 plakaty informujące o zajęciach, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia stanowiącego załącznik nr 1 oraz ofertą stanowiącą załącznik nr 2.
2. Zajęcia odbędą się w lasach dzielnicy Wesoła.
3. Terminy zajęć wskazanych w ustępie 1 zostaną wyznaczone przez Zamawiającego po podpisaniu niniejszej umowy (w postaci pisemnego harmonogramu) i realizowane będą w okresie od momentu podpisania umowy do 15 grudnia 2023 r.
4. Raport z przeprowadzonych zajęć dla danych grup odbiorców Wykonawca przesyła na wskazany przez Zamawiającego adres e-mail w każdy drugi dzień roboczy po zakończonym cyklu zajęć.
5. Strony zgodnie ustalają, iż za wykonanie i organizację przedmiotu umowy odpowiedzialny jest Wykonawca, na zasadach określonych w niniejszej umowie.

§ 2

1. Wykonane projekty plakatów określone w §1 ust. 1 umowy stanowią utwór w rozumieniu prawa autorskiego według przepisów ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r., poz. 2509)
2. Z chwilą stworzenia w ramach wykonywania Umowy dzieła (lub jakiegokolwiek jego części) lub innego utworu, lub przedmiotu praw pokrewnych (dalej łącznie zwane „Utworem”) w rozumieniu ustawy z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „Ustawa”) Wykonawca zamówienia przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, a także prawa zależne do Utworu i wszystkich jego części, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, tj. na terytorium całego świata, na następujących polach eksploatacji:
 - a. określonych w art. 50 Ustawy
 - b. trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części Utworu, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w szczególności w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu lub jego

- części – wytwarzanie każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- c. wprowadzanie Utworu do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego w całości lub w części, czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - d. stosowanie, uruchamianie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu oraz uzyskiwanie dostępu do Utworu lub jego części,
 - e. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym elektroniczne udostępnianie na żądanie, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie oraz w sieciach zamkniętych, niezależnie od metody połączenia tych sieci,
 - f. publiczne wystawianie, wyświetlanie i odtwarzanie Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór,
 - g. użyczenie egzemplarza lub oryginału Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór,
 - h. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór lub jego część utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, a także udzielanie licencji, sublicencji, użytkowania, dzierżawy lub w inny sposób udzielanie praw do korzystania z Utworu na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji,
 - i. tworzenie nowych wersji i adaptacji, w szczególności przystosowywanie, zmiana układu lub dokonywanie jakichkolwiek innych zmian lub przeróbek w Utworze, w najszerszym dopuszczalnym prawnie zakresie, a także dokonywanie przedruków całości albo części, oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji, jak też eksploatację Utworu z innymi utworami, wybranymi przez Zamawiającego (prawa zależne),
 - j. wykorzystywanie Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych.

§ 3

1. Termin realizacji umowy rozpoczyna się w dniu jej podpisania. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania każdego projektu plakatu w terminie 14 dni od daty otrzymania zamówienia drogą e-mailową. Wykonawca zobowiązuje się potwierdzić otrzymanie wiadomości zawierającej wytyczne dotyczące opracowania projektu.
2. W trakcie wykonywania projektów, Zamawiający ma prawo do zgłaszania swoich uwag do pracy, a Wykonawca do ich uwzględnienia w terminie 5 dni roboczych od daty przekazania przez Zamawiającego.
3. Podstawą uznania wykonania projektów bez wad, będą podpisane przez strony protokoły zdawczo - odbiorcze.

§ 4

1. Zlecone zajęcia Wykonawca wykona osobiście i nie może powierzyć ich w całości lub części osobom trzecim bez pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Wykonawca zapewnia, że dysponuje odpowiednią wiedzą, doświadczeniem oraz uprawnieniami, w tym zezwoleniami niezbędnymi do należytego wykonania przedmiotu umowy i zobowiązuje się wykonać go ze szczególną starannością, według swojej najlepszej wiedzy i umiejętności, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa, a także z uwzględnieniem przyjętych standardów oraz profesjonalnego charakteru prowadzonej przez siebie działalności, wykorzystując w tym celu wszystkie posiadane możliwości, a także mając na względzie ochronę interesów Zamawiającego.
3. Wykonawca zapewnia, że przy wykonywaniu przedmiotu umowy będzie wykorzystywał jedynie materiały, dane i informacje oraz programy komputerowe, które są zgodne z obowiązującymi przepisami prawa oraz że wykonanie przedmiotu umowy nie spowoduje naruszenia praw osób trzecich, w szczególności majątkowych lub osobistych praw autorskich i praw pokrewnych, dóbr osobistych oraz ochrony danych osobowych. W przypadku, gdyby doszło do takiego naruszenia Wykonawca zaspokoi wszelkie roszczenia zgłaszane przez osoby trzecie oraz zwolni Zamawiającego z obowiązku zaspokojenia tych roszczeń, jak również zwróci Zamawiającemu w pełnej wysokości wraz z odsetkami ustawowymi wszelkie koszty poniesione przez Zamawiającego wskutek uchybienia tym obowiązkom. Zasada ta nie dotyczy materiałów, które Zamawiający będzie przekazywał Wykonawcy w celu realizacji przedmiotu umowy.

§ 5

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za realizację przedmiotu umowy określonego w § 1 ust 1 nie przekroczy łącznie kwoty **brutto ... złotych (słownie: ... brutto 00/100)** zgodnie z **ofertą stanowiącą załącznik nr 2** do Umowy. **Wykonawca jest płatnikiem podatku od towarów i usług VAT/Wykonawca korzysta ze zwolnienia od podatku od towarów i usług. Wynagrodzenie to obejmuje wszystkie czynności Wykonawcy w tym związane z prawami autorskim do utworu.**
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, wypłacane będzie w każdym miesiącu po wykonaniu zajęć, w kwociezł brutto (słownie: brutto 00/100),netto, za każde odbyte zajęcia.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionych faktur przez Wykonawcę po uprzednim potwierdzeniu przez Zamawiającego, że każda z części przedmiotu umowy została wykonana zgodnie z warunkami umowy. Wykonanie każdej z części przedmiotu umowy zostanie potwierdzone protokołem odbioru spisany przez Strony. Wzór protokołu stanowi załącznik nr 3 do umowy.
4. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy w terminie do 21 dni od dnia złożenia faktury w siedzibie Lasów Miejskich – Warszawa ul. Korkowa 170 A, 04-549 Warszawa.

5. Faktury należy wystawiać na:

Miasto Stołeczne Warszawa,

Plac Bankowy 3/5,

00-950 Warszawa,

NIP: 525-22-48-481.

Lasy Miejskie – Warszawa są odbiorcą i płatnikiem faktur.

6. Strony zgodnie stwierdzają, iż za dzień zapłaty wynagrodzenia uznawać będą dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Wykonawcy nie przysługuje żadne roszczenie o dodatkowe wynagrodzenie, nieprzewidziane w umowie, ani roszczenie o zwrot kosztów poniesionych w związku z wykonaniem umowy.
8. Zamawiający oświadcza, że będzie dokonywał płatności za wykonaną usługę z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności.
9. Wykonawca nie może dokonać cesji żadnych praw i roszczeń lub przeniesienia obowiązków wynikających z umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
10. Zamawiający oświadcza, że posiada status dużego przedsiębiorcy w rozumieniu ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych.

§ 6

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy lub jej części przez Wykonawcę, Zamawiający może od Umowy odstąpić po uprzednim wezwaniu go do należytego wykonania przedmiotu umowy i wyznaczeniu jemu w tym celu stosownego terminu z zagrożeniem odstąpienia od Umowy w przypadku bezskutecznego upływu tego terminu.
2. Zamawiający ma prawo także odstąpić od umowy w następujących przypadkach:
 - a) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie niniejszej umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od daty uzyskania wiadomości o tej okoliczności,
 - b) ogłoszenia upadłości lub otwarcia likwidacji Wykonawcy.
3. W przypadkach, o których mowa w ust. 1 i 2 lit. a i b Wykonawca może żądać wynagrodzenia jedynie z tytułu wykonania części umowy przez co należy rozumieć zakończenie wykonania, potwierdzonego protokołem stwierdzającym stan zaawansowania realizacji Umowy.
4. W razie odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego, w przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia Wykonawcy brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy.
5. W przypadku zwłoki w realizacji przedmiotu umowy w stosunku do harmonogramu, o którym mowa w §1 ust. 3 oraz terminu wskazanego §3 ust. 1 niniejszej umowy Zamawiający uprawniony jest do naliczenia kary umownej w wysokości 0,1% wynagrodzenia Wykonawcy wskazanego w § 5 ust. 1 umowy obliczonego na podstawie oferty za każdy rozpoczęty dzień zwłoki.
6. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie ewentualnych kar umownych z kwoty należnego wynagrodzenia.
7. Zapłata ww. kar umownych nie wyłącza prawa do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych za poniesioną szkodę, jeśli poniesiona przez Zamawiającego szkoda przekroczy wysokość ww. kar umownych.

§ 6

Obie strony zwolnione są z wszelkich zobowiązań wynikających z umowy, jeżeli wykonanie tych zobowiązań stało się niemożliwe na skutek zaistnienia zdarzenia pochodzącego z zewnątrz, o charakterze nadzwyczajnym, którego nie można było przewidzieć ani mu zapobiec, nawet przy dołożeniu najwyższego stopnia staranności (siła wyższa), a które miało znaczący wpływ na realizację zadań. Strony przystępują w takim przypadku do rozliczenia wynagrodzenia Wykonawcy za realizację części umowy.

§ 7

1. Zamawiający oświadcza, że wykonanie umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych, których Administratorem jest Prezydent m.st. Warszawy i Dyrektor Lasów - Miejskich Warszawa oraz dostępem do systemów informatycznych Urzędu m.st. Warszawy lub Lasów Miejskich - Warszawa .
2. Klauzula informacyjna z art. 13 **RODO stanowi załącznik nr 4** do niniejszej umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące go dane osobowe ograniczone do imienia nazwiska i danych firmy oraz przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2022 r. poz. 902 ze zm.), która podlega udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy.

§ 8

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą nastąpić tylko w formie pisemnej.
2. Integralnymi załącznikami umowy są:
 - a. Opis przedmiotu zamówienia stanowiący załącznik nr 1
 - b. Oferta Wykonawcy stanowiąca załącznik nr 2
 - c. Protokół zdawczo – odbiorczy stanowiący załącznik nr 3
 - d. Klauzula informacyjna z art. 13 RODO stanowiąca załącznik nr 4
3. Wykonawca nie może dokonać cesji żadnych praw i roszczeń lub przeniesienia obowiązków wynikających z umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
4. Spory powstałe w wyniku realizacji niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. Do spraw nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Zamawiającego i Wykonawcy.

Zamawiający :

Wykonawca :