

UMOWA O ŚWIADCZENIE USŁUG nr LMW/...../2023

zawarta w trybie art. 2 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2022 roku poz. 1710, z późn. zm.) bez stosowania ww. ustawy.

zawarta w dniu w Warszawie pomiędzy:

Miastem Stołecznym Warszawą z siedzibą Plac Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa, NIP 525-22-48-481, zwanym dalej **Zleceniodawcą**, reprezentowanym na podstawie pełnomocnictwa nr GP.OR.0052.4433.2015 z dnia 19.11.2015 r. przez:

Karola Podgórskiego – Dyrektora Lasów Miejskich – Warszawa z siedzibą przy ul. Korkowej 170A, 04-549 Warszawa,

a

Panem/Panią.....

zwanym/ą dalej **Zleceniobiorcą**.

§1

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do poprowadzenia na rzecz Zleceniodawcy dwudziestu pięciu zajęć 1,5-godzinnych dla grup dzieci wraz z opiekunami, młodzieży oraz dorosłych zgodnie opisem przedmiotu zamówienia stanowiącego załącznik nr 1 oraz ofertą stanowiącą załącznik nr 2. W ramach działań promocyjnych Zleceniobiorca przygotowuje 4 plakaty informujące o zajęciach, zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia stanowiącego załącznik nr 1 oraz ofertą stanowiącą załącznik nr 2.
2. Zajęcia odbędą się w lasach dzielnicy Wesoła.
3. Terminy zajęć wskazanych w ustępie 1 zostaną wyznaczone przez Zleceniodawcę po podpisaniu niniejszej umowy (w postaci pisemnego harmonogramu zajęć) i realizowane będą w okresie od momentu podpisania umowy do 15 grudnia 2023 r. Umowa obowiązuje od dnia jej zawarcia do 15 grudnia 2023 r.
4. Tematy oraz szczegółowy opis każdego zajęcia zostaną przesłane przez Zleceniobiorcę na wskazany przez Zleceniodawcę adres e-mail w terminie do 7 dni od dnia podpisania niniejszej umowy.
5. Raport z przeprowadzonych zajęć dla danych grup odbiorców Zleceniobiorca przesyła na wskazany przez Zleceniodawcę adres e-mail w każdy drugi dzień roboczy po zakończonym cyklu zajęć.
6. Strony zgodnie ustalają, iż za wykonanie i organizację przedmiotu umowy odpowiedzialny jest Zleceniobiorca, na zasadach określonych w niniejszej umowie.

§2

1. Wykonane projekty określone w §1 ust.1 umowy stanowią utwór w rozumieniu prawa autorskiego według przepisów ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r., poz. 2509).

2. Z chwilą stworzenia w ramach wykonania (lub jakiegokolwiek jego części) lub innego utworu, lub przedmiotu praw pokrewnych (dalej łącznie zwane „Utworem”) w rozumieniu ustawy z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „Ustawa”) Zleceniobiorca zamówienia przenosi na Zleceniodawcę autorskie prawa majątkowe, a także prawa zależne do Utworu i wszystkich jego części, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, tj. na terytorium całego świata, na następujących polach eksploatacji:
- a) określonych w art. 50 Ustawy
 - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części Utworu, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w szczególności w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu lub jego części – wytwarzanie każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - c) wprowadzanie Utworu do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego w całości lub w części, czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - d) stosowanie, uruchamianie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu oraz uzyskiwanie dostępu do Utworu lub jego części,
 - e) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym elektroniczne udostępnianie na żądanie, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie oraz w sieciach zamkniętych, niezależnie od metody połączenia tych sieci,
 - f) publiczne wystawianie, wyświetlanie i odtwarzanie Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór,
 - g) użyczenie egzemplarza lub oryginału Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór,
 - h) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór lub jego część utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, a także udzielanie licencji, sublicencji, użytkowania, dzierżawy lub w inny sposób udzielanie praw do korzystania z Utworu na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji,
 - i) tworzenie nowych wersji i adaptacji, w szczególności przystosowywanie, zmiana układu lub dokonywanie jakichkolwiek innych zmian lub przeróbek w Utworze, w najszerszym dopuszczalnym prawnie zakresie, a także dokonywanie przedruków całości albo części, oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji, jak też eksploatację Utworu z innymi utworami, wybranymi przez Zamawiającego (prawa zależne),
 - j) wykorzystywanie Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i

usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych.

§ 3

1. Termin realizacji umowy rozpoczyna się w dniu jej podpisania. Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania każdego projektu plakatu w terminie 14 dni od daty otrzymania zamówienia drogą e-mailową. Zleceniobiorca zobowiązuje się potwierdzić otrzymanie wiadomości zawierającej wytyczne dotyczące opracowania projektu.
2. W trakcie wykonywania projektów, Zleceniodawca ma prawo do zgłaszania swoich uwag do pracy, a Zleceniobiorca do ich uwzględnienia w terminie 5 dni roboczych od daty przekazania przez Zleceniodawcę.
3. Podstawą uznania wykonania projektów bez wad, będą podpisane przez strony protokoły zdawczo - odbiorcze.

§ 4

1. Zleceniobiorca wykonywać będzie zleczone warsztaty osobiście i nie może powierzyć ich w całości lub części osobom trzecim bez pisemnej zgody Zleceniodawcy.
2. Zleceniobiorca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie do realizacji przedmiotu umowy.
3. Zleceniobiorca zrealizuje obowiązki wynikające z niniejszej umowy samodzielnie i umowa ta nie rodzi żadnych uprawnień pracowniczych wynikających ze stosunku pracy.

§ 5

1. Zleceniobiorca otrzyma wynagrodzenie łączne w wysokości **zł brutto** (słownie: 00/100), w tym stawka za roboczogodzinę prowadzenia warsztatu wynosi złotych brutto, zgodnie z ofertą Zleceniobiorcy stanowiącą załącznik nr 2. Wynagrodzenie to obejmuje wszystkie czynności Wykonawcy w tym związane z prawami autorskim do utworu.
2. Zleceniobiorca w ramach wykonywania przedmiotu niniejszej umowy prowadzić będzie ewidencję przepracowanych godzin zgodnie z załącznikiem nr 3 do niniejszej umowy.
3. Zleceniobiorca zobowiązany jest do wystawienia rachunku zgodnie z załącznikiem nr 5 do niniejszej umowy. Rachunek powinien zostać wystawiony po warsztatach na koniec każdego miesiąca i złożony w siedzibie Lasów Miejskich – Warszawa wraz z ewidencją przepracowanych godzin zgodnie z ust. 2.
4. Wynagrodzenie z tytułu niniejszej umowy o świadczenie usług wypłacone będzie po uprzednim wystawieniu i złożeniu rachunku przez Zleceniobiorcę, sporządzonego wg. wzoru stanowiącego zał. nr 5 do niniejszej umowy, potwierdzonego przez Zleceniodawcę z zastrzeżeniem, iż:
 - a. rachunki złożone w terminie od dnia 1 do 10 dnia danego miesiąca wypłacone będą do 21 dnia danego miesiąca,

- b. rachunki złożone w terminie od 11 do 25 dnia danego miesiąca wypłacone będą do 12 dnia następnego miesiąca,
 - c. rachunki złożone od 26 dnia danego miesiąca do końca danego miesiąca wypłacone będą do 21 dnia następnego miesiąca.
- 5. W przypadku niewykonywania z winy Zleceniobiorcy zleconych prac wynagrodzenie nie przysługuje.
- 6. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia konta Zleceniodawcy.

§ 6

1. Strony dopuszczają możliwość rozwiązania umowy w całości lub części za porozumieniem stron. W przypadku zwłoki w realizacji przedmiotu umowy w stosunku do harmonogramu, o którym mowa w §1 ust. 3 oraz terminu wskazanego w §3 ust. 1 oraz niniejszej umowy Zamawiający uprawniony jest do naliczenia kary umownej w wysokości 0,1% wynagrodzenia Zleceniobiorcy wskazanego w § 5 ust. 1 umowy obliczonego na podstawie oferty za każdy rozpoczęty dzień zwłoki.
2. Za niezrealizowanie przedmiotu umowy o którym mowa w **§ 1 ust. 1** z przyczyn zależnych od Zleceniobiorcy, Zleceniobiorca zapłaci Zleceniodawcy karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w **§ 5 ust. 1**.
3. Zapłata kar umownych nie wyłącza prawa do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych za poniesioną szkodę.
4. Odstąpienie od umowy, jej wygaśnięcie lub rozwiązanie nie wyłącza prawa Zleceniodawcy do kar umownych ustalonych zgodnie z jej postanowieniami.
5. Zleceniodawcy przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego zastrzeżone kary umowne.

§ 7

1. Zleceniobiorca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż dane osobowe ograniczone do imienia i nazwiska oraz treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust.1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (tj. Dz. U. z 2022 r. poz. 902 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
2. Zleceniodawca oświadcza, że wykonanie umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych, których Administratorem jest Prezydent m. st. Warszawy oraz dostępem do sieci informatycznych Urzędu m. st. Warszawy lub Lasów Miejskich – Warszawa.
3. Klauzula informacyjna z art. 13 RODO stanowi załącznik nr 4 do niniejszej umowy.

§ 8

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą nastąpić tylko w formie pisemnej.
2. Integralnymi załącznikami umowy są:
 - a. Opis przedmiotu zamówienia stanowiący załącznik nr 1
 - b. Oferta Zleceniobiorcy stanowiąca załącznik nr 2

- c. Ewidencja liczby godzin wykonania zlecenia stanowiąca załącznik nr 3
 - d. Klauzula informacyjna z art. 13 RODO stanowiąca załącznik nr 4
 - e. Wzór rachunku stanowiący załącznik nr 5
 - f. Oświadczenie Zleceniobiorcy stanowiące załącznik nr 6
3. Do spraw nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
 4. Spory powstałe w wyniku realizacji niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zleceniodawcy.
 5. Miasto Stołeczne Warszawa oświadcza, iż posiada status dużego przedsiębiorcy.
 6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Zleceniodawcy i jeden dla Zleceniobiorcy.

Zleceniodawca:

Zleceniobiorca: